

LES PETITES ÎLES DE MÉDITERRANÉE S'EXPOSENT EN ARLES



Du 1er au 7 juillet, dans le cadre du festival VOIES OFF des Rencontres d'Arles 2013, le Conservatoire du littoral présente l'exposition «ILE», du photographe Adrien Perrin. Réalisée dans le cadre de l'Initiative pour les Petites Îles de Méditerranée avec le soutien de la Ville de Marseille, cette exposition propose un regard sensible et poétique sur ces espaces insulaires fragiles.

Il existe plus de 10 000 îles et îlots en Méditerranée dont environ 1100 dans le bassin occidental. Refuges pour de nombreuses espèces menacées, elles abritent un patrimoine naturel et culturel exceptionnel. Depuis 2005, le Conservatoire du littoral coordonne l'Initiative PIM pour les Petites Îles de Méditerranée et promeut des actions de préservation et de valorisation grâce à la mise en place de coopération entre les différents pays du bassin méditerranéen. Les échanges d'expériences et de connaissances entre gestionnaires d'espaces naturels insulaires, scientifiques, institutions et grand public sont au cœur du programme afin d'améliorer la préservation concrète des micro-territoires insulaires sur le terrain.

Les petites îles abritent des espèces animales et végétales uniques au monde et la beauté de leurs paysages attirent des millions de touristes chaque année. Mais au-delà de leur rôle de conservatoire pour la biodiversité méditerranéenne, ces espaces renferment un patrimoine immatériel rare. Depuis les mythes et légendes de l'Antiquité, elles ont une place à part dans notre imaginaire. La rencontre avec une île est une émotion particulière, qui marque à jamais le visiteur.

Si le rôle du Conservatoire du littoral est de préserver la biodiversité et les paysages et de valoriser ces sites en les ouvrant au public, nous avons voulu ici nous intéresser à ce patrimoine invisible, à l'impalpable que ces territoires évoquent en chacun de nous. Adrien Perrin, artiste photographe, s'est rendu sur ces petits bouts de terre pour nous donner son ressenti et sa propre lecture, à contre-champ.

Des îles de Marseille à l'archipel de la Galite en Tunisie, Adrien Perrin est donc parti à la recherche de cet esprit des lieux. Il nous propose une rencontre intime avec l'île. Une rencontre qui, cassant parfois les codes de notre représentation habituelle, nous offre un autre regard, tout en poésie et en sensualité. En résultent des émotions brutes, des pensées, imprimées sur une pellicule qui s'attache à capter l'invisible, le subjectif.

Entre intimité et mystère, l'île se découvre et nous laisse entrevoir une autre facette de sa personnalité. Car sur ces espaces confinés, presque emprisonnés, notre esprit s'évade et se laisse aller à la magie de l'instant figé.

Fruit de ce travail, le livre «ILE» qui vient de paraître aux éditions Images en Manceuvre sera également présenté lors de l'exposition et une séance de signature sera organisée le jeudi 4 juillet à partir de 17h30. Le vernissage de l'exposition aura lieu le mercredi 3 juillet à partir de 19h.

CONTACTS

Conservatoire du Littoral - Délégation Europe et International
Bastide Beaumanoir - 3, rue Marcel Arnaud - 13100 Aix en Provence
Tél. : +33 (0)4 42 91 28 36 // 06 84 72 81 46 // Fax : +33 (0)4 42 91 64 11
international@conservatoire-du-littoral.fr

WWW.INITIATIVE-PIM.ORG
FACEBOOK/INITIATIVEPIMpourlespetitesilesdemediterranee

TÉLÉCHARGEZ
LE DOSSIER DE PRESSE
COMPLET DE L'ÉVÉNEMENT
ICI